

- 제1조** 투고 논문은 원보(original paper)로서 국내외 다른 학술지에 게재되지 않아야 하며, 다른 학회지에서 심사가 진행되고 있지 않아야 한다.
- 제2조** 본 학회지의 투고자는 <한국패션디자인학회 연구윤리규정>과 <한국패션디자인학회 연구윤리헌장>을 준수하여야 한다.
- 제3조** 논문 투고자 및 교신저자와 공동저자 모두는 본 학회의 회원이어야 한다. 회원이 아닌 경우 공동저자로 이름을 올릴 수 없다. (단, 외국인으로 외국에 체류할 경우는 제외한다.)
- 제4조** 본 학회지에 투고된 논문에 대한 저작권은 자동적으로 본 학회에 귀속된다.
- 제5조** 투고 논문의 내용, 형식 등이 부적당하다고 판단될 때에는 보완, 수정을 요구하거나 편집국 자체적으로 수정, 가감을 할 수 있다.
- 제6조** 투고자는 한글 또는 MS Word를 사용하여 국문 또는 영문으로 작성된 원고를 학회 홈페이지의 온라인논문투고시스템(<https://ksfd.jams.or.kr/co/main/jmMain.kci>)을 이용하여 제출한다.
- 제7조** 투고 논문 내에서 투고자의 정보를 나타내는 모든 표기(저자명, 소속, 사사문구 등)는 반드시 삭제하여야 한다.
- 제8조** 투고 시, 원고외는 별도로 <논문투고신청서>, <저자점검표>, <연구윤리서약서>, <KCI 논문유사도 검사 결과>를 학회 편집국 이메일(ksfdedit@ksfd.co.kr)로 함께 제출한다.
- 제9조** 인간대상연구인 경우, 투고자가 소속기관에서 IRB(기관생명윤리위원회) 심의를 받았다면 그 결과를 함께 제출한다.
- 제10조** 투고자는 논문 투고 시, 논문 심사료를 함께 납부하여야 한다. 논문 심사료는 일반 투고일 경우 10만원, 급행 투고일 경우 30만원을 납부한다. (우리은행: 1005-201-047012 예금주: (사)한국패션디자인학회)
- 제11조** 투고 논문은 한글 프로그램 기준으로 본문 글꼴: 신명조, 글자크기: 11 point(본문), 9 point(표와 그림), 장평: 100%, 자간: 0%, 줄 간격: 160%, 용지여백: 위쪽 20mm, 아래쪽: 15mm, 좌·우: 30mm, 머리말: 15mm, 꼬리말: 15mm로 작성한다. MS Word 프로그램 기준은 글꼴: 바탕, 글자크기: 11 point(본문), 9 point(표와 그림), 장평: 100%, 자간: 0%, 줄 간격: 1줄, 페이지 설정: 위쪽 3.5cm, 아래쪽: 3cm, 좌·우: 3cm, 머리글: 1.5cm, 바닥글: 1.75cm로 작성한다.
- 제12조** 투고 논문은 모든 그림과 표, 참고문헌을 포함하여 A4용지 10면을 기본으로 전체 22면을 초과할 수 없으며 다단 편집 하지 않는다. 상·하위 제목의 번호체계는 다음과 같이 쓴다. I. 1. 1) (1) ①
- 제13조** 요약문(Abstract)은 국문과 영문, 두 언어로 작성한다. 요약문의 길이는 200단어 이상, 300단어 이하로 제한하며, 주제어(Key words)는 5개 이내로 선정하여 국문과 영문 요약문 밑에 각각 국문과 영문으로 작성한다. 논문이 영문인 경우는 영문 키워드만 표기한다.

- 제14조** 그림, 표의 제목과 내용은 국문과 영문 두 가지 중, 투고자가 선택하여 논문 내에서 일관성 있게 작성한다. 단, 그림과 표의 출처 표기는 모두 영문으로 작성한다.
- 제15조** 참고문헌은 <한국패션디자인학회지 참고문헌 작성규정>에 따라 영문으로 작성한다. 그 외에 명시되지 않은 사항에 대해서는 APA 스타일 매뉴얼(Publication Manual of the American Psychological Association)에 준하여 작성한다.
- 제16조** 심사가 최종 완료된 논문은 국문제목, 국문저자명 및 국문소속, 국문초록, 국문주제어, 본문, 참고문헌, 영문제목, 영문저자명 및 영문소속, 영문초록, 영문주제어의 순서로 구성한다.
- 제17조** 공동연구일 경우는 주저자(제1저자)를 제일 앞에 명기하며 공동저자, 교신저자의 순서로 표기한다. 또한 교신을 담당하는 교신저자는 이름 위에 기호(+)를 표기한다.
- 제18조** 학위논문일 경우는 논문 첫 페이지에 하단에 사시문구로 ‘본 논문은 석사(또는 박사)학위 논문의 일부임’을 명기하여야 하며 학위 취득자가 주저자(제1저자)가 되어야 한다.
- 제19조** 논문 게재가 최종 확정된 투고자는 학회 편집국으로 <논문게재 요청서 및 저작권 이양 동의서>와 <연구 진실성 확인서>를 직접 서면으로 작성하여 우편으로 제출하여야 한다.
- 제20조** 논문 게재료는 기본 인쇄면수 12페이지까지 페이지 당 2만원이며 12페이지를 초과할 경우 페이지 당 3만원씩 추가된다. 본 학회지에 게재된 논문의 별쇄본은 저자의 요청 여부에 따라 기본 20부 단위로 제작하며 그 경비는 저자가 추가로 부담한다.
- 제21조** 게재가 확정된 논문의 교정은 투고자가 하며 심사 후에도 한국패션디자인학회 투고규정을 어길 시에는 원고가 반려된다.
- 제22조** 논문 투고 접수는 일반 투고 접수와 급행 투고 접수로 구분한다. 일반 투고 마감일자는 아래와 같으며 일괄 심사 및 일괄 게재한다. 급행 투고는 마감일에 관계없이 수시 접수, 수시 심사를 원칙으로 한다. 논문 편수가 많을 경우, 논문의 게재 확정 순서에 따라 편집위원회에서 당 호의 게재 여부를 결정한다. 단, 급행 투고는 심사 결과 여부에 따라 당 호의 게재 여부에서 우선권을 부여한다.

호수 (발행일)	1호 (3월 30일)	2호 (6월 30일)	3호 (9월 30일)	4호 (12월 30일)
일반 투고 마감일	1월 20일	4월 20일	7월 20일	10월 20일